

25. ¿Has oído hablar sobre el festival internacional de cine de Minsk? ¿Cuándo se celebra? ¿Para qué? ¿Qué países participan? Lee el texto y haz la tarea a continuación.



El festival internacional de Cine en Minsk es el mayor festival de cine en Belarús donde acuden los directores del cine más famosos, actores, amantes del séptimo arte. Dicho festival obtuvo el nombre del mes en el que se celebra. Por primera vez tuvo lugar en 1994. La idea

de crearlo pertenece a Serguéy Artimóvich, que propuso juntar las mejores películas de la antigua Unión Soviética y devolverlas a los cines bielorrusos.

Al principio, la mayor parte de las películas presentadas en el festival era el trabajo de los directores rusos. Después, más tarde se les unieron las películas procedentes de Ucrania, Kazajstán y Azerbaiyán.

En 2003 Listapad adquirió estatuto de internacional. En Minsk fueron presentadas películas de Polonia, Rusia, Serbia, Bulgaria, República Checa, Estados Unidos, Irán, China y Japón.

El festival incluye los siguientes concursos:

- El concurso principal de largometrajes,
- El concurso de largometraje «Juventud en marcha»,
- El concurso principal de documentales,
- El concurso de documentales de directores jóvenes,
- El concurso de películas para la audiencia infantil y juvenil «Listapadzik»,
- El concurso nacional.

Durante la semana del festival se muestran más de 200 películas en 5 salas. Cada año Listapad es visitado por más de 40 mil espectadores y más de 100 invitados de todo el mundo.

Además de ver películas en el festival se dan Master Class, debates, tienen lugar exposiciones, reuniones creativas dirigidas a la enseñanza de los jóvenes cineastas y discusiones de los problemas importantes del cine.

Listapad otorga tres premios: Gran Premio «El oro de Listapad» («A la mejor película»), «La plata de Listapad» («El cine como fenómeno del arte»), «El bronce de Listapad» («Premio del público para el mejor largometraje»).

3. ¿Cómo se llama la película?
4. ¿A qué hora empieza?
5. ¿Para qué día es la entrada?
6. ¿Qué número de butaca es?
7. ¿Cuánto cuesta la entrada?

MULTICINES LA LOMA		
C. C. La Loma		
<u>LA INVENCIÓN DE HUGO 3</u>		
Sala	Sesión	Fecha
1	21:30	08-03-12
Patio		
F: 11		B: 7
114PVP : 7.00 EUROS 010303080016		

C. C. — Centro comercial
 F — fila
 B — butaca

8. ¿Conoces las normas de comportamiento en el cine? A continuación tienes algunas de las normas básicas que debemos respetar siempre que vamos a ver una película. Léelas y di ¿siempre respetas estas normas? ¿Puedes añadir alguna norma más a esta lista?

1. El celular apagado. El sonido de un celular en medio de una película molesta a todas las personas que están viendo la película. Si suena, debe apagarse inmediatamente. Si esperas una llamada importante, hay que ponerlo en modo silencioso, para no interrumpir a los demás.

2. Alimentos. Lo ideal es no comer nada dentro de la sala. Nadie entra al cine para oír comer a la persona de al lado. Pues compra cosas suaves, para hacer el menos ruido posible.

3. Silencio. Hay que permanecer en silencio durante toda la película. No hay nada más incómodo y molesto que los grupos de gente o parejas, que comentan a cada rato la película, el vestuario de los actores, las escenas de acción, etc. Eso lo debe dejar para comentar a la salida.

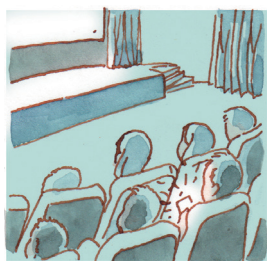
4. Ocupa tu sitio. Cada silla ocupa un espacio determinado que debes respetar. No se puede estirar los pies, ocupar con tus

codos y brazos los espacios de tus compañeros de asiento. Trata de ocupar el asiento que te corresponde.

5. Entrar y salir. Si tiene que salir por una llamada urgente, porque tiene que ir al baño, o por alguna razón excepcional, hágalo de la forma más discreta y prudente posible, tratando de molestar lo menos posible.

6. Los lentes 3D. Siempre hay que devolver los lentes 3D después de ver la película. Si no, resulta que los robas. Nosotros vamos al cine para descansar y disfrutar de la película, de los actores y no para convertirnos en ladrones.

9. a) Mira los dibujos. ¿Qué normas no respeta Juanito?



3. ¿Dónde suelen sacar las entradas?
4. ¿Qué butacas prefieren?
5. ¿Qué hacen en el entreacto?
6. ¿Qué les gusta hacer al acabar la función?

c) Coloca los puntos del plan según el texto.

Arreglarse y ponerse elegantes, apagarse las luces y levantarse el telón, pasar por la floristería, decidirse por una función, consultar la cartelera, llegar media hora antes de empezar la función, sonar la tercera llamada, pasear durante el entreacto, intercambiar opiniones, sacar entradas.

d) Utilizando el plan relata el texto.

4. Lee las normas de «Bolshóy» llenando los huecos en blanco con las palabras del recuadro.

mascotas • válidas • llamada • teléfonos • ropa •
 sitios • menores • devolver • guardarropa •
 cámaras • prismáticos

- La entrada al teatro después de la tercera ... está prohibida.
- La entrada está prohibida para los ... de 5 años. Los niños de 5 a 10 años podrán asistir a los espectáculos matutinos infantiles.
- Las entradas con correcciones no son
- La administración del teatro no se hace cargo de las entradas compradas en ... no oficiales.
- Las entradas adquiridas no se puede ... ni cambiar.
- Está prohibida la entrada al teatro con ... no formal, pantalón corto, chanclas, chándal, etc.
- Está totalmente prohibido el uso de ... móviles y vídeo
- Está prohibido comer y beber en las salas, hablar alto y traer consigo
- Si desea puede alquilar unos ... en el guardarropa.
- Los abrigos, gorros, paraguas y bultos grandes se deberán dejar en el ... y consigna.